

Stimmenanpassung bei Trans- und Intersexualität

Konstantin Wilms

Herr Wilms ist staatlich anerkannter Logopäde. Seine Ausbildung absolvierte er an der Gesundheitsakademie der Charité und begann bereits wenig später für die logopädische Praxis ProLogoS, in Berlin Lankwitz zu arbeiten. Seine musikalische Vorgeschichte, gerade im Bereich des Gesangs, bahnte ihm den Weg für die Logopädie. Da ihn die menschliche Stimme mit all seinen Facetten von klein auf faszinierte, begann er schon im Grundschulalter Gesangsstunden zu nehmen und wirkte bisher in unterschiedlichsten Chören mit. Obwohl er heute für alle Arten logopädischer Störungsbilder gern alltagsnahe und patientenorientierte Therapien anbietet, liegt sein besonderes Augenmerk immer im Bereich der Stimme.

„Transident zu sein ist eine weitere Form des menschlichen Lebens - genau wie homosexuell, groß, klein, weiß, schwarz, männlich oder weiblich zu sein - die jedes Individuum einzigartig macht und die wir nicht beeinflussen können. Wir sind wer wir sind, geprägt durch die vielschichtigen Ebenen unseres Verstands, Herzens und unserer Identität. „-Linda Thompson

Das Experimentieren mit und das Erfahren und Erforschen von der eigenen Stimme sind ein wichtiger Bestandteil jeder Stimmarbeit. Besonders bei transidenten, beziehungsweise transsexuellen, und intersexuellen Menschen ist dies von besonderer Bedeutung, da sie meist eine „neue Stimme“ anstreben, die ihrer äußeren Erscheinung gerecht wird.

Eine dauerhafte Veränderung des Stimmklangs kann ohne einen chirurgischen Eingriff erreicht werden! Die eigenständige Erarbeitung kann jedoch bei manchen Menschen zu einem unausgeglichene Spannungsverhältnis im Körper und damit zu Heiserkeit, „Fistelstimmen“, organischen Veränderungen auf den Stimmlippen oder anderen Störungen führen. Deshalb ist es ratsam sich für die Erarbeitung der eigenen „neuen Stimme“ professionelle Begleitung zu suchen.

Die klassischen Geschlechterrollen unterscheiden sich in ihrer Sprechweise nicht nur in der Tonlage. Neben Anderen geben auch Sprechmelodie, Betonung und Wortwahl wichtige Hinweise auf die Geschlechtszugehörigkeit eines Gesprächspartners.

Ich begleite Sie gern auf Ihrem Weg - von dem Entdecken der eigenen Stimme bis zu dem Transfer in den Alltag - in aufgeschlossener und empathischer, warmer Atmosphäre, in der logopädischen Praxis ProLogoS, in Berlin Lankwitz.



Kontaktdaten:

Herr Konstantin Wilms
Logopädische Praxis
ProLogoS
Leonorenstr. 92
12247 Berlin
Tel: 030/6686997
Mail:
prologos-berlin@alice.de